

## PINACOTECHES NELLA KUNSTAREAL DI MONACO DI BAVIERA



### ALTE PINAKOTHEK

10.00–18.00 mer–dom | 10.00–20.00 mart | lun chiuso  
[www.pinakothek.de/en/alte-pinakothek](http://www.pinakothek.de/en/alte-pinakothek)

### NEUE PINAKOTHEK

10.00–18.00 gio–lun | 10.00–20.00 mer | mart chiuso  
[www.pinakothek.de/en/neue-pinakothek](http://www.pinakothek.de/en/neue-pinakothek)

### PINAKOTHEK DER MODERNE

10.00–18.00 mart–dom | 10.00–20.00 gio | lun chiuso  
[www.pinakothek.de/en/pinakothek-der-moderne](http://www.pinakothek.de/en/pinakothek-der-moderne)

### MUSEUM BRANDHORST

10.00–18.00 mart–dom | 10.00–20.00 gio | lun chiuso  
[www.museum-brandhorst.de/en](http://www.museum-brandhorst.de/en)

### SAMMLUNG SCHACK

10.00–18.00 mer–dom | ogni primo e terzo mercoledì  
del mese dalle 10.00 alle 20.00  
[www.pinakothek.de/en/sammlung-schack](http://www.pinakothek.de/en/sammlung-schack)

## GENTILI VISITATORI,

vi auguriamo una piacevole e stimolante visita della Neue Pinakothek vi preghiamo di non toccare le opere d'arte. Consegnate al guardaroba ombrelli, bastoni, borse (di dimensioni maggiori di un A4) e zaini. Nella Galleria e nell'area d'ingresso è vietato fumare, mangiare e bere. È consentito scattare fotografie a scopo privato senza flash e senza cavalletto. È vietato usare il telefono cellulare nelle sale espositive e vi informiamo che quest'area espositiva è sorvegliata da videocamere.

Grazie!

La Direzione

Potete trovare ulteriori opere del XIX secolo anche nella Sammlung Schack. Questa collezione intima, unica nel suo carattere, offre una panoramica della pittura tedesca dal Romanticismo all'Idealismo dei Deutsch-Römer, con opere importanti di Moritz von Schwind, Carl Spitzweg, Arnold Böcklin e Anselm Feuerbach.

### Sammlung Schack

Prinzregentenstraße 9  
D 80538 Monaco di Baviera  
T +49.(0)89.238 05-224

[www.pinakothek.de/en/sammlung-schack](http://www.pinakothek.de/en/sammlung-schack)

10.00–18.00 mer–dom | ogni primo e terzo mercoledì  
del mese alle 20.00

Gli orari di apertura nei giorni festivi sono disponibili sul sito web o sui quotidiani

# COME ORIENTARSI ITALIANO



## NEUE PINAKOTHEK

Barer Straße 29  
D 80799 Monaco di Baviera  
T +49.(0)89.238 05-195  
[www.pinakothek.de/en/neue-pinakothek](http://www.pinakothek.de/en/neue-pinakothek)  
[www.facebook.com/pinakotheken](https://www.facebook.com/pinakotheken)

### Orari di apertura

10.00–18.00 gio–lun | 10.00–20.00 mer | mart chiuso  
Chiuso: 24, 25 e 31 dicembre | Martedì grasso, 1° maggio

### Prezzi d'ingresso

Tutte le informazioni sui prezzi d'ingresso sono disponibili sul nostro sito web [www.pinakothek.de/en](http://www.pinakothek.de/en) alla voce «Visitor Information and Services» (Informazioni per i visitatori e servizi).

Validi a partire da settembre 2015. Sono possibili modifiche.

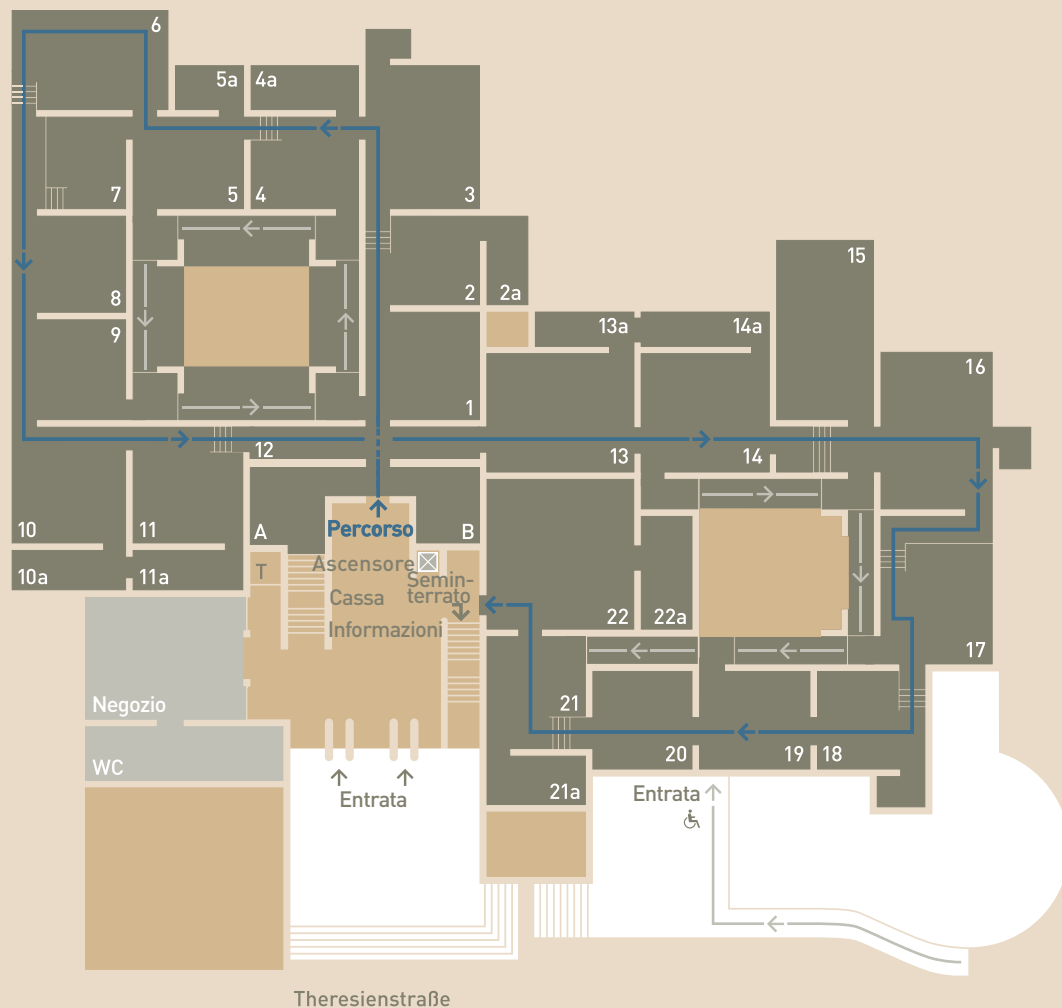
### Visite guidate

Le offerte pubbliche vengono presentate ogni tre mesi nel nostro programma e sul sito [www.pinakothek.de/en](http://www.pinakothek.de/en). Saremo lieti di organizzare una guida per la vostra visita. Per ulteriori informazioni visitate la pagina [www.pinakothek.de/en/booking](http://www.pinakothek.de/en/booking) oppure telefonate al numero T +49.(0)89.238 05-284. Registrare comunque il vostro gruppo, anche se non desiderate avvalervi di una guida.

### Ristorante Hunsinger nella Neue Pinakothek

11.00–01.00 lun–sab | 11.00–18.00 dom | mart chiuso  
(con il bel tempo, la terrazza è aperta anche di sera)  
T +49.(0)89.242 90-204  
[www.restauranthunsinger.com](http://www.restauranthunsinger.com)

# PERCORSO



## PERCORSO

Sala A Storia della Neue Pinakothek – Documentazione

1, 2 Arte intorno al 1800 | Antonio Canova, Jacques-Louis David, Francisco José de Goya y Lucientes, Anton Graff, Angelika Kauffmann, Anton Raphael Mengs

2a Pittura inglese e francese | John Constable, Jean-Baptiste Greuze, Jean-Etienne Liotard

3 Pittura inglese di Hogarth e Turner | Thomas Gainsborough, William Hogarth, Thomas Lawrence, Joshua Reynolds, George Stubbs, William Turner, David Wilkie

4, 4a Artisti attorno a Ludovico I di Baviera | Peter von Cornelius, Heinrich Maria von Hess, Ferdinand Olivier, Friedrich Overbeck, Wilhelm von Schadow

5 Pittura paesaggistica a Roma | Franz Ludwig Catel, Joseph Anton Koch, Johann Christian Reinhart, Ludwig Richter

5a Johann Christian Reinhart – Vedute di Roma

6 Carl Rottmann – Paesaggi della Grecia

7, 8 Artisti attorno a Ludovico I di Baviera | Peter von Hess, Leo von Klenze, Domenico Quaglio, Carl Rottmann, Joseph Stieler

9 Pittura del Romanticismo a Dresda e Berlino  
Carl Blechen, Johan Christian Dahl, Caspar David Friedrich, Georg Friedrich Kersting, Karl Friedrich Schinkel

10, 10a Pittura francese tra Romanticismo e Realismo  
Gustave Courbet, Honoré Daumier, Eugène Delacroix, Théodore Géricault, Jean François Millet, Carle Vernet

11, 11a Biedermeier e gli inizi del Realismo | Heinrich Bürkel, Ferdinand von Rayski, Moritz von Schwind, Carl Spitzweg, Ferdinand Georg Waldmüller

12 Pittura di genere e paesaggistica dalla collezione di re Ludovico I di Baviera

13 Carl Theodor von Piloty e la pittura storica

13a Pittura del Gründerzeit (1871-1890) | Franz von Defregger, Wilhelm von Kaulbach, Albert von Keller, Hans Makart, Mihály von Munkácsy

14, 14a Paesaggi delle Scuole di Monaco e dell'Aia

15 Hans von Marées, Adolf von Hildebrand

16 Pittura dei Deutsch-Römer (artisti tedeschi a Roma nella seconda metà del XIX secolo) | Arnold Böcklin, Anselm Feuerbach, Hans Thoma

17 Adolph von Menzel e i realisti tedeschi | Lovis Corinth, Max Liebermann, Max Slevogt, Fritz von Uhde

18 Wilhelm Leibl e la sua cerchia

19 Edouard Manet, Paul Cézanne e gli impressionisti francesi

20 Pittura paesaggistica tardo impressionista e simbolista  
Henry van de Velde, Theo van Rysselberghe, Ferdinand Hodler

21 Vincent van Gogh, Paul Gauguin, Paul Sérusier

21a Pittura del simbolismo | Fernand Khnopff, Odilon Redon, James Ensor, Walter Crane, George Frederick Watts

22 Il nuovo secolo | Pierre Bonnard, Claude Monet, Ferdinand Hodler, Lovis Corinth

22a Il nuovo stile | Gustav Klimt, Egon Schiele, George Minne

Seminterrato

Sala C | Galleria di studio

Guardaroba, armadietti

Ristorante Hunsinger nella Neue Pinakothek

Sono possibili modifiche.