

Nome classe..... data

Corso di Storia dell'arte - verifica sul Barocco

Individua gli eventi storici che hanno portato alla nascita del Barocco.

Individua gli elementi tipicamente barocchi nell'Estasi di Santa Teresa di Gian Lorenzo Bernini.

Descrivi gli elementi tipici del Barocco presenti nella chiesa di San Carlino alle Quattro Fontane di Francesco Borromini

Spiega il ruolo della luce nelle opere di Caravaggio citando alcune opere.

Nome classe IV C data

Corso di Storia dell'arte - verifica sul Barocco

Individua analogie e differenze tra Rinascimento e Barocco.

Individua gli elementi tipicamente barocchi nell'Apollo e Dafne di Gian Lorenzo Bernini.

Descrivi gli elementi tipici di Borromini presenti nella chiesa di San Carlino alle Quattro Fontane

Elenca quali aspetti del Barocco sono presenti nelle opere di Caravaggio individuandoli nelle opere che conosci.

Nome classe..... data

Corso di Storia dell'arte - verifica su Caravaggio e Canaletto

Elenca quali aspetti del Barocco sono presenti nelle opere di Caravaggio individuandoli nei dipinti che conosci.

Individua i due nuovi generi pittorici usati da Caravaggio e spiega in cosa consistono

Spiega la procedura utilizzata da Canaletto per realizzare le sue vedute

Descrivi i “trucchi” utilizzati da Canaletto per ottenere ampiezza, profondità e dinamismo nelle scene urbane.
