

AUDIOGUIDA

- 100 Benvenuto e istruzioni
- 101 Storia del Campidoglio, della piazza e dei palazzi
- 102 Storia delle collezioni

Palazzo dei Conservatori

- 1 Cortile, Acrolito di Costantino 2,3 Scalone, Rilievi storici

Appartamento dei Conservatori

- 4 Sala degli Orazi e Curiazii; Bernini, Urbano VIII; Algardi, Innocenzo X
- 5 Sala dei Capitani 6 Sala di Annibale 7 Cappella 8 Sala dei Trionfi, Spinario, Camillo, Bruto Capitolino 9 Sala della Lupa, Fasti Capitolini 10 Sala delle Oche, Bernini, Medusa 11 Sala degli Arazzi 12 Sala delle Aquile

Museo del Palazzo dei Conservatori

- 13, 14, 15 Sale Castellani, Cratere di Aristonothos, Dignitario etrusco
- 16 Esedra di Marco Aurelio, Testa bronzea di Costantino, Statua di Ercole, Statua equestre di Marco Aurelio 17 Area del Tempio di Giove 18 Terrecotte da S.Omobono 19, 20, 20a Sale degli Orti di Mecenate, Marsia 21, 21a, 21b, 22 Sale degli Horti Lamiani, Venere Esquilina, Commodo-Ercole 22a, 22b Sale degli Horti Tauriani e Vettiani 22c, 22d Sale dei Fasti Moderni 23 Sala del Medioevo

Pinacoteca Capitolina

- 24 Sala I 25 Sala II dei pittori ferraresi, Dosso Dossi, Sacra Famiglia
- 26 Sala III dei pittori veneti, Tiziano, Battesimo di Cristo; Veronese, Ratto d'Europa 26a Sala V 27 Sala VI dei pittori bolognesi, Guido Reni, San Sebastiano 28 Sala di Santa Petronilla, Guercino, Seppellimento di Santa Petronilla 29 Domenichino, Sibilla Cumana 30 Caravaggio, San Giovanni Battista 31 Sala IV 32 Sala di Pietro da Cortona, Ratto delle Sabine
- 33 Galleria Cini 34 Anton van Dyck, Ritratto dei fratelli de Wael

Palazzo Clementino - Caffarelli

- 2 35 Sala del Frontone 36 Medagliere Capitolino 37, 37a Sale espositive 37b Sale degli affreschi
- 3 Caffetteria
- Terrazza panoramica
- Mostre temporanee

Tabularium - Affaccio sui Fori

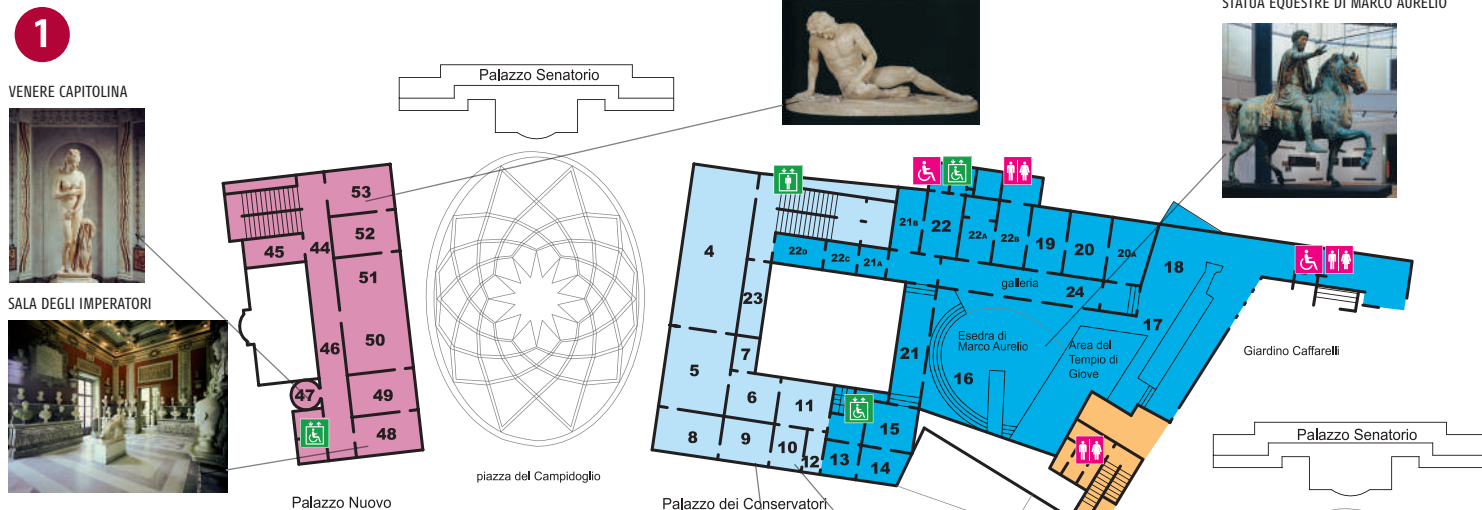
- 1 38 Galleria Lapidaria 39 Tempio di Veiove 40 Galleria del Tabularium, Trabeazioni dei templi della Concordia e di Vespasiano e Tito 40a Sala del Boia

Palazzo Nuovo

- 0 41 Cortile, Marforio 42 Collezione egizia 43 Atrio, Statua di Minerva, Statua colossale di Marte 43a, 43b, 43c Sale terrene
- 1 44 Galleria, Statua di Ercole, Statua di vecchia ebrea 45 Sala delle Colombe, Mosaico delle Colombe 46 Giove 47 Venere Capitolina 48 Sala degli Imperatori 49 Sala dei Filosofi, Busto di Cicerone 50 Salone, Centauri, Amazzone ferita 51 Cacciatore con Lepre 52 Sala del Fauno, Fauno ebbro, Lex de Imperio Vespasiani 53 Sala del Gladiatore, Galata Morente, Amore e Psiche

*I numeri seguiti da lettera non hanno corrispondente spiegazione nell'audioguida

PIANO 1



PIANO 0



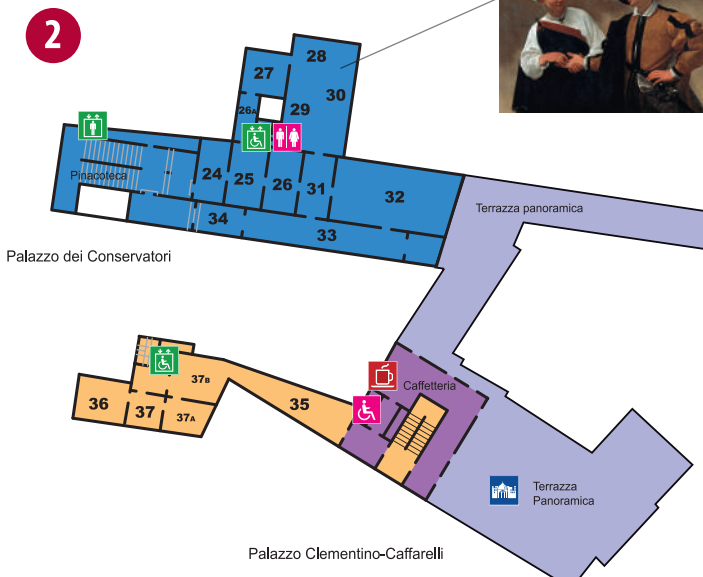
PIANO -1



PIANO 3

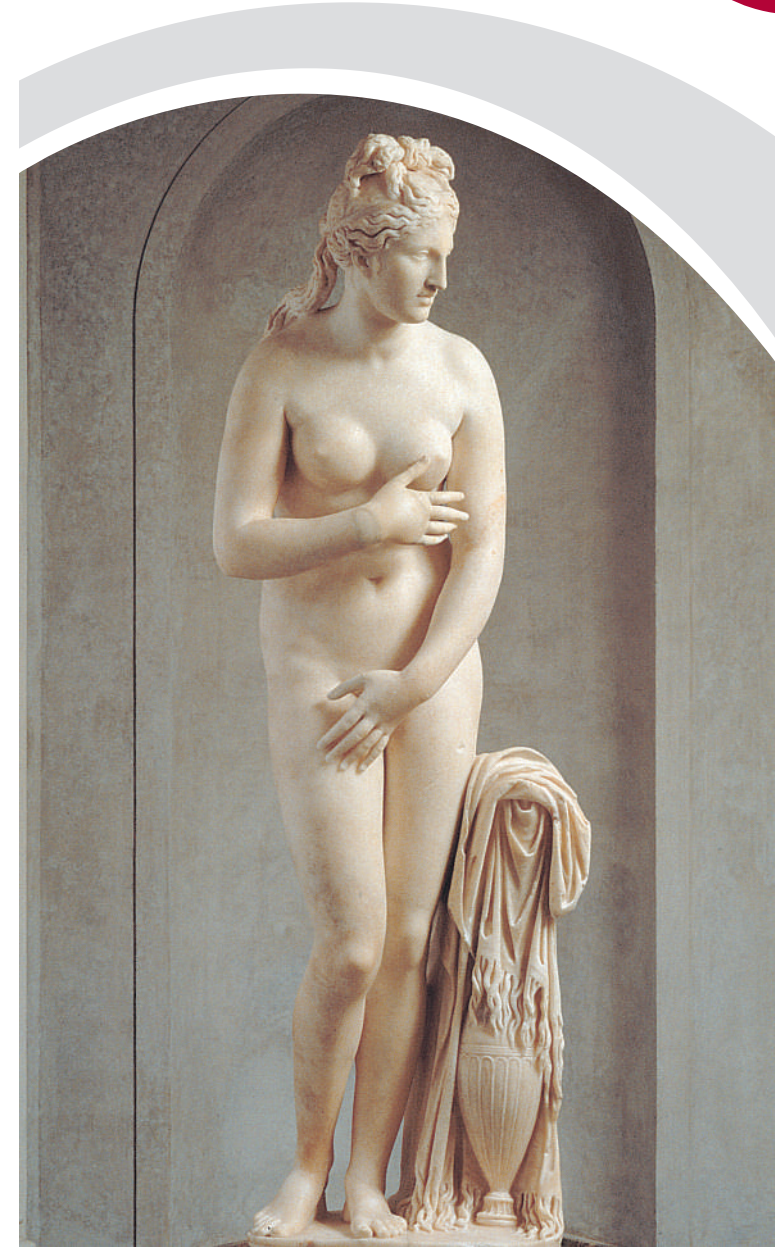


PIANO 2



- Tabularium - Affaccio sui Fori
- Palazzo Nuovo
- Palazzo dei Conservatori
- Appartamento dei Conservatori
- Museo del Palazzo dei Conservatori
- Pinacoteca
- Palazzo Clementino-Caffarelli
- Mostre temporanee
- Caffetteria
- Terrazza panoramica

- Ingresso
- Ingresso Caffetteria senza biglietto museo
- Biglietteria
- Guardaroba
- Libreria capitolina
- Toilette
- Toilette per disabili
- Ascensore
- Ascensore per disabili
- Ascensore su richiesta per disabili 0667102071
- Scale



I MUSEI CAPITOLINI



La nascita dei Musei Capitolini risale al 1471, quando il Papa Sisto IV donò al popolo romano un gruppo di statue bronzee conservate fino ad allora al Laterano, che costituirono il nucleo iniziale della raccolta. Le collezioni furono successivamente incrementate dai pontefici con opere provenienti dagli scavi di Roma, dal Vaticano o acquistate appositamente per il museo, come la Collezione Albani. Intorno alla metà del

XVIII secolo Benedetto XIV fondò la Pinacoteca. Le raccolte archeologiche si arricchirono notevolmente alla fine dell'Ottocento con i rinvenimenti degli scavi per la costruzione di interi quartieri della città, divenuta capitale d'Italia.

Le raccolte dei Musei Capitolini sono esposte nei due edifici che insieme al Palazzo Senatorio delimitano la piazza del Campidoglio, il **Palazzo dei Conservatori** e il **Palazzo Nuovo**, collegati tra loro da una galleria sotterranea che ospita la **Galleria Lapidaria** e conduce all'antico **Tabularium**, le cui arcate monumentali si affacciano sul Foro Romano. Nel Palazzo Nuovo, in un ordinamento museale di grande fascino rimasto sostanzialmente invariato dal Settecento, sono conservate le raccolte di sculture antiche frutto del collezionismo delle grandi famiglie nobiliari dei secoli passati: famosissime le raccolte dei busti di filosofi e di imperatori romani, la statua del Galata morente, la Venere Capitolina e l'imponente statua di Marforio che domina il cortile.



Il Palazzo dei Conservatori

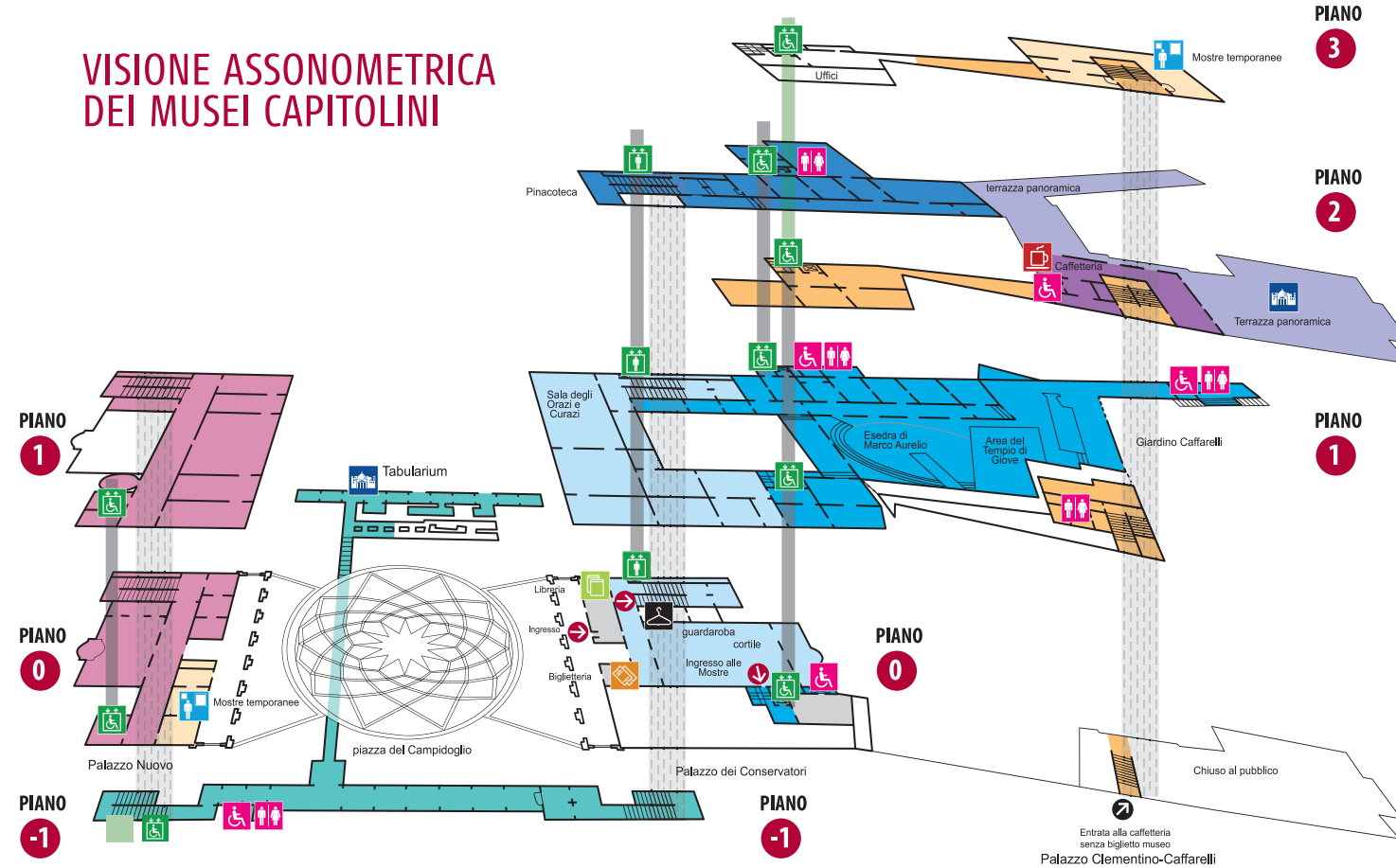
Il Palazzo dei Conservatori mostra nelle **sale dell'Appartamento** l'originale nucleo architettonico dell'edificio, decorato da splendidi affreschi con le storie di Roma e nobilitato dalla presenza degli antichi affreschi con le storie di Roma e nobilitato dalla presenza degli antichi bronzi capitolini: la Lupa, lo Spinario, il Bruto Capitolino.

La **grande aula vetrata** recentemente realizzata al primo piano del palazzo custodisce la statua equestre in bronzo di Marco Aurelio, già sulla piazza capitolina, e gli imponenti resti del tempio di Giove Capitolino, affiancati da una sezione dedicata alla più antica storia del Campidoglio, dalle prime frequentazioni alla costruzione dell'edificio sacro, con i risultati dei recenti scavi. Le sale che si affacciano sull'aula ospitano le opere provenienti dagli Horti dell'Esquilino, quelle di raccordo con l'Appartamento dei Conservatori la Collezione Castellani, testimonianza del collezionismo ottocentesco.

Al secondo piano la **Pinacoteca Capitolina** presenta, in un percorso ordinato cronologicamente dal tardo Medioevo al Settecento, opere di grande rilevanza, come i quadri del Caravaggio, la grande tela del Guercino e un consistente nucleo di dipinti di Guido Reni e Pietro da Cortona. Nel **Palazzo Caffarelli - Clementino** sono situati il Medagliere Capitolino, con le preziose raccolte di monete, medaglie, gemme e gioielli, e uno spazio dedicato alle mostre temporanee.



VISIONE ASSONOMETRICA DEI MUSEI CAPITOLINI



- Tabularium - Affaccio sui Fori
- Palazzo Nuovo
- Palazzo dei Conservatori
- Appartamento dei Conservatori
- Museo del Palazzo dei Conservatori
- Pinacoteca
- Palazzo Clementino-Caffarelli
- Mostre temporanee
- Caffetteria
- Terrazza panoramica

- Ingresso
- Ingresso Caffetteria senza biglietto museo
- Biglietteria
- Guardaroba
- Libreria capitolina
- Toilette
- Toilette per disabili
- Ascensore
- Ascensore per disabili
- Ascensore su richiesta per disabili 0667102071
- Scale

ROMA
Assessorato Cultura e Sport
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali



MUSEI CAPITOLINI | Piazza del Campidoglio

APERTO TUTTI I GIORNI DALLE 9.30 ALLE 19.30. INGRESSO FINO A UN'ORA PRIMA

LIBRERIA CAPITOLINA
Palazzo dei Conservatori
GUARDARoba gratuito
CAFFETTERIA Palazzo Caffarelli
P. le Caffarelli, 4
AUDI GUIDA per adulti e bambini

DIDATTICA visite guidate per pubblico e scuole su prenotazione 060608
CARTA DEI SERVIZI disponibile sul sito internet
ROMA PASS in vendita presso la biglietteria

www.museicapitolini.org

Segui Musei in Comune su



MiC Roma



infoline +39 060608 enjoy Rome!

060608 chiama, clicca e vivi Roma!

con il contributo tecnico di
atac

servizi di vigilanza
TRAVIS GROUP

servizi museali
Zetema
progetto cultura