



tempio di Luxor  
Egitto (XIV-XIII sec. a.C.)  
egizio



Partenone (Ictino)  
Atene (V sec. a.C.)  
greco classico



Anfiteatro (Arena)  
Verona (I sec. d.C.)  
romano



Santa Sabina  
Roma (V sec.)  
paleocristiano



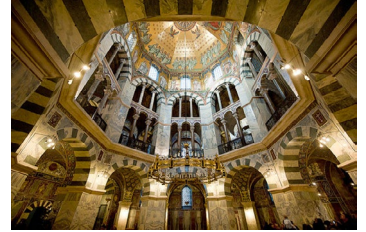
San Vitale  
Ravenna (532-547)  
bizantino



Moschea di Qayrawan  
Kairouan, Tunisia (VII-IX sec.)  
islamico



Santa Maria in Valle,  
Cividale del Friuli (744-756)  
longobardo



Cappella Palatina, Aquisgrana  
Germania (804)  
carolingio



Sant' Ambrogio  
Milano (1099)  
romanico



Cappella Palatina  
Palermo (1140)  
arabo-normanno



Sainte Chapelle  
Parigi (1248)  
gotico



Palazzo Rucellai (L.B. Alberti)  
Firenze (1451)  
rinascimentale



San Carlino alle 4 fontane  
(Francesco Borromini) Roma (1644)  
barocco



San Giorgio  
Modica (XVIII sec.)  
barocco



Teatro alla Scala (Giuseppe Piermarini)  
Milano (1778)  
neoclassico



Stazione di porta nuova  
Torino (1861)  
eclettico



Palazzo della Secessione  
(Joseph Olbrich) Vienna, Austria (1898)  
secessionista



Palazzo (Mikhail Eisenstein)  
Riga, Lettonia (1914)  
art-nouveau



Unité d'habitation (Le Corbusier)  
Marsiglia, Francia (1947)  
razionalista



Baker House (Alvar Aalto)  
Cambridge, USA (1946)  
organicista